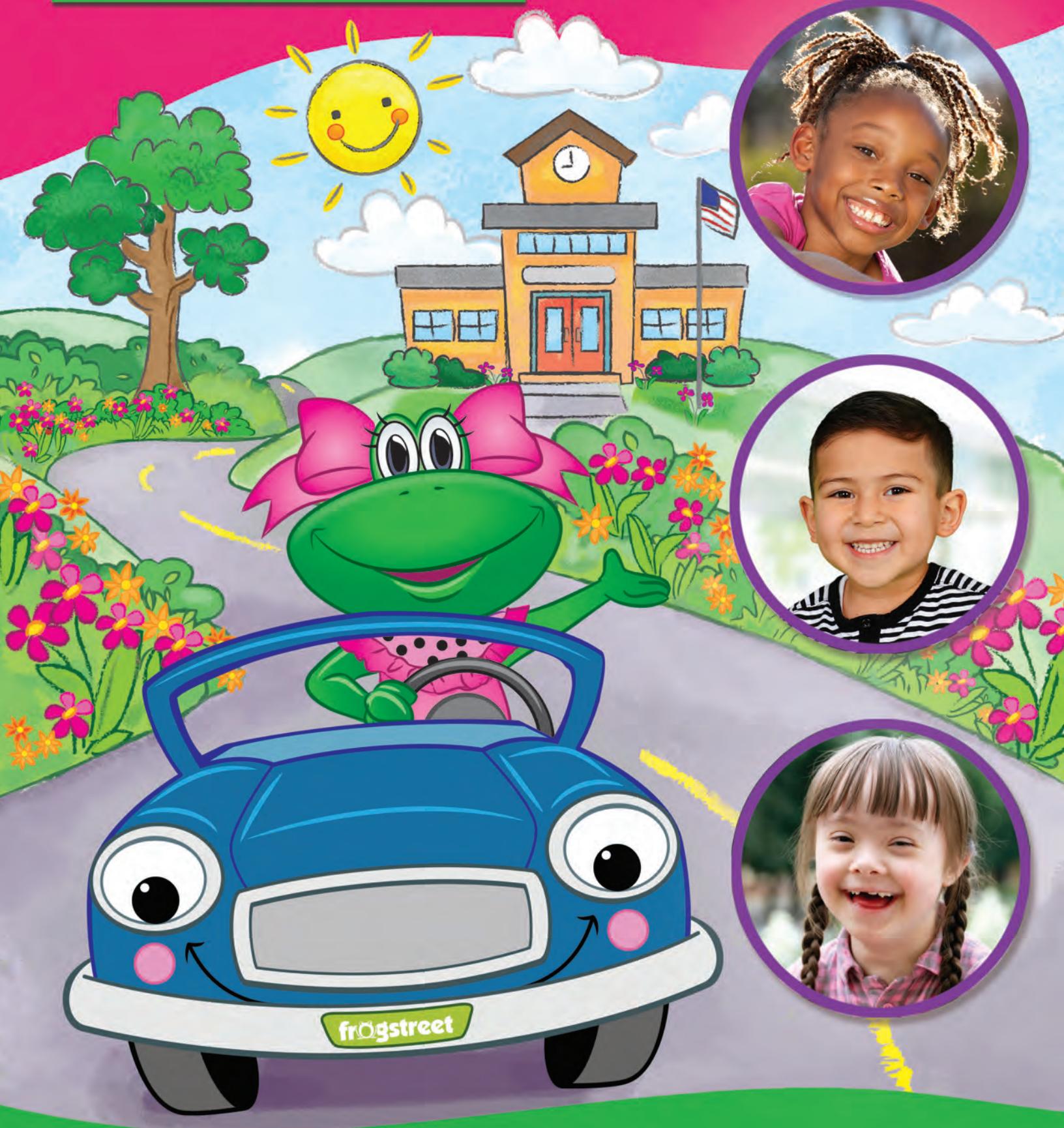


frogstreet Pre-K



On the road to successful learning!



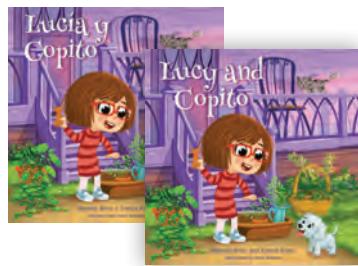
FROG STREET PRE-K

is a **comprehensive, dual language program** designed to meet the needs of diverse learners while supporting 10 learning domains. Features include:

- **RESEARCH-BASED SCOPE & SEQUENCE** for literacy, math and content domains.
- **CONSCIOUS DISCIPLINE®** strategies to build a strong social-emotional foundation from which children can learn to solve conflicts and manage their emotions.
- **STRATEGIES** for differentiated instruction, special needs adaptations, cultural responsiveness, and English Language Learner support.
- **FLEXIBLE & EASY-TO-USE WEEKLY INSTRUCTION FORMAT** to ensure implementation fidelity.

Frog Street Pre-K is organized around 9 thematic units integrating literacy, math, science, social studies, social-emotional connections, STEAM, technology, assessment, and family engagement.

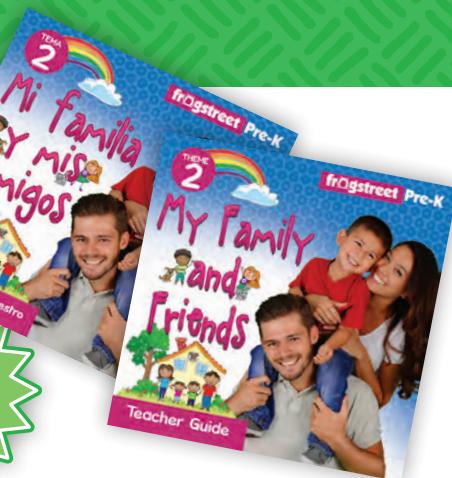
RICH, DIVERSE LITERATURE LIBRARY



Fiction



Nonfiction



English
and
Spanish



Trade Titles



Video Books



Story Folders



Poetry



Listening Books



Little Books



Developmental Storybooks

HANDS-ON EXPLORATION

STEAM

Frog-E Programmable Floor Robot

SCIENCE

Science Manipulatives

LITERACY

Letter Builder Set

MATH

Math Manipulatives

PROBLEM SOLVING

Sorting & Sequencing Cards



1



2



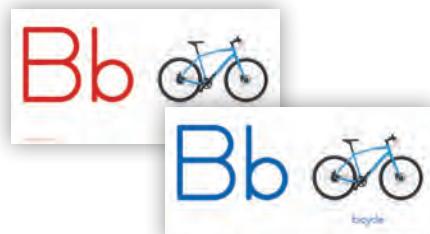
3

Frog Street Pre-K

pairs intentional instruction with meaningful opportunities for children to engage and interact through hands-on explorations.



Card Sets



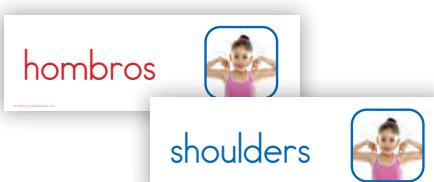
Letter Wall Cards



4



Photo Cards



Vocabulary Cards



Compound Word Cards

PROFESSIONAL DEVELOPMENT

Teacher training & support

resides in and throughout the program to build fidelity of instruction and to provide opportunities to monitor children's progress.

DIGITAL RESOURCES INCLUDE

- Teacher resource portal
- Family Connection resources
- Extensive music library



FROG STREET PRE-K

English
and
Spanish

TEACHER GUIDES

Frog Street Pre-K includes 9 thematic teacher guides that offer 36 weeks of instruction.

SOCIAL EMOTIONAL LEARNING

Daily Conscious Discipline Brain Smart® Start lessons offer support for creating safe environments and developing self-regulation skills.

Cultural Responsiveness
Use multicultural baby dolls. Acknowledge that all babies sleep in different places and ways. Offer photos of babies in hammocks, cribs, papooses. Read *Global Baby Bedtimes* by Maya Ajmera.

DIVERSE CLASSROOMS ▶

Special Needs Adaptations and Cultural Responsiveness strategies meet the needs of diverse learners.

SPECIAL NEEDS ADAPTATION
Provide cleaning wipes for children to wash their rocks and babies if they are hesitant to put their hands in water.

Compare and Contrast

READ-ALOUDS
BOOK #2

Week 1: Living and Nonliving

DAY 1: INTRODUCTION

BEFORE

Display the *Is it Alive?* book and ask the children if they think that the book provides information that is real and true or is it informational (nonfiction) book. Remind children that literature books may include things that are real and things that are not real.

Display the Vocabulary Card (page 1). Add a sentence to each of the definitions (something that: trees, air, rocks, leaves, grass, and change). Display the Vocabulary Cards (posting, long term) and ask the children to identify which of the cards are living and which are nonliving. Encourage them to use the words *alive*, *living*, and *nonliving*.

DURING

Read it *alive!* posing to briefly define new vocabulary: oxygen, reproduction, energy. Stop reading when you reach page 15; then pages 15-20 for Day 2.

AFTER

Ask the children to draw a picture of something that is alive and something that is not alive.

DISCUSSION
Are the living and nonliving similar?
Are there any differences?

CHARACTER EXAMINE
Are there any similarities?
Are there any differences?

ANALYZE
Is this something that is alive?
Why? Why not?

DAY 2: LIVING OR NONLIVING?

BEFORE

Display the *Is it Alive?* book and ask the children if they think that the book provides information that is real and true or is it informational (nonfiction) book. Remind children that literature books may include things that are real and things that are not real.

Display the Vocabulary Card (page 1). Add a sentence to each of the definitions (something that: trees, air, rocks, leaves, grass, and change). Display the Vocabulary Cards (posting, long term) and ask the children to identify which of the cards are living and which are nonliving. Encourage them to use the words *alive*, *living*, and *nonliving*.

After voting, ask volunteers to explain their vote. Finish the book by reading pages 15-18. Encourage children to look around the classroom to find examples of living and nonliving things.

Instead of preparing Voting Paddles, write children's names on eggs and language to cast their vote.

DAY 3: LIVING OR NONLIVING?

BEFORE

Display the *Is it Alive?* book and ask the children if they think that the book provides information that is real and true or is it informational (nonfiction) book. Remind children that literature books may include things that are real and things that are not real.

Display the Vocabulary Card (page 1). Add a sentence to each of the definitions (something that: trees, air, rocks, leaves, grass, and change). Display the Vocabulary Cards (posting, long term) and ask the children to identify which of the cards are living and which are nonliving. Encourage them to use the words *alive*, *living*, and *nonliving*.

DURING

Read it *alive!* posing to briefly define new vocabulary: oxygen, reproduction, energy. Stop reading when you reach page 15; then pages 15-20 for Day 4.

AFTER

Ask the children to draw a picture of something that is alive and something that is not alive.

DISCUSSION
Are the living and nonliving similar?
Are there any differences?

CHARACTER EXAMINE
Are there any similarities?
Are there any differences?

ANALYZE
Is this something that is alive?
Why? Why not?

▲ READ ALOUDS

Informational text and literature selections offer vocabulary development, higher-order thinking questioning strategies, and interactive instruction.

LITERACY & MATH SMALL GROUPS

Small-group instruction includes intentional modifications for differentiating instruction and supporting Dual/English Language Learners.



AIM ASSESSMENT

Assessment prompts are embedded at point of use.

LITERACY SMALL GROUPS

Week 1: Living and Nonliving

DAY 3: SHARED WRITING

- Invite children to recall and share the name they gave their living creature in "What's a Living Thing?". Encourage them to draw or recall some of the attributes the frog had with his gear. Next, walk through Henry and try pronouncing his name.
- Ask children to share as quickly they would like as do with their pet frog. Encourage children to use words such as "I would eat (with) ...". For example, I would eat (with) eggs. Take their directions one at a time as they share. Ask the children how many words they can come up with to name their names and pets begin with an uppercase letter.
- After raising the small group distance, invite children to "spell" the sentences with you. Track the words with your hand or a pointer.

DIRECTIVE INSTRUCTION

DAY 4: GUIDED WRITING

DAY 5: ALPHABET KNOWLEDGE

MATH SMALL GROUPS

Week 1: Living and Nonliving

DIFFERENTIATE INSTRUCTION

Support
Assist children by taking their dictation. Use a hand-over-hand strategy to help them track the print as you read.

Challenge
Encourage children to write more sentences about what they would do with their pet frog.

Dual/English Language Learners
TPR (Total Physical Response)

Invite children to act out what they would like to do with their pet frog. Use language to describe what children are doing as they dramatize.

Compare and Contrast

FOCUS

Sorting and Describing Two-Dimensional Shapes

This week, children apply what they have learned about shape attributes and sorting as they think about how two-dimensional shapes can be classified based on the shape's edge (straight or curved) and number of sides.

DAY 1: SHAPES ARE ALL AROUND

Compare and Contrast

STEAM

Week 2: Stories

SCIENCE • TECHNOLOGY • ENGINEERING • ARTS • MATH

TOP ANGEL PLAYSTERS

Tips and Strategies
Remind children to always start at the bottom left of the grid when playing Frog E's memory.

Remind children that the "forward" and "backward" buttons on Frog E's calculator let him move across the grid. The "left" and "right" buttons only change his orientation after he moves forward or backward. The turn buttons do not move Frog E from one grid square to another.

1 step forward, 1 step right, 3 steps backward

Throughout the week, as you work with small groups of children, give them opportunities to learn these three important concepts:

Frog E Must Follow Your Name

The command "Name" does not always call Frog E in the same direction. Frog E moves in the direction he is facing. Frog E follows his name, so in the command sequence "Name" steps forward, turn right, 3 steps forward, turn right, Frog E will move "forward" in the opposite direction.

3 steps forward

Frog E Must Step on the Grid Again

Frog E can step off the grid, but it is up to the user to move him back on again (but he has space to move). Practice starting Frog E from different locations to challenge children to use two-step and three-step commands (not steps) to move Frog E on the grid mat.

What does Frog E say? (Program code)

Watch Frog E Move to Identify His Program Code:

Children can figure out what a programmer coded Frog E to do by watching his movements. Program Frog E with a two-step or three-step sequence. Push "GO" and move the frog. Then, push "STOP". Ask children to identify the last place they placed Frog E in the same start position and push "GO" again. Remember to support children with left and right directionality. Also remind them that Frog E follows his name.

51

 STEAM

Weekly STEAM projects offer observation, investigation, and problem-solving opportunities along with the development of beginning coding skills using Frog-E, the programmable floor robot.

FROG STREET PRE-K

En inglés
y
español

GUÍAS PARA LOS MAESTROS

El programa de Pre-Kinder de Frog Street incluye 9 guías temáticas para los maestros que contienen un total de 36 semanas de enseñanza.

LA SEMANA EN UN VISTAZO

Comparar y contrastar

PALABRA DE LA SEMANA: vivo (alive)

DIA 1: CÍRCULO DEL SALUD

- MENSAJE DE LA MAÑANA: Los bebés beben agua.
- LECTURAS EN VOZ ALTA #1: Introducción: Presentar el libro. Enrique y Javier.
- GRUPOS PEQUEÑOS DE LECTOESCRITURA: Recuerda que el vivero vive; no vive.
- MATEMÁTICAS: Las figuras en el vivero tienen todos lados. Crear una ilustración con las figuras de cartulina.
- LECTURAS EN VOZ ALTA #2: Introducción: Presentar el libro.
- STEAM: Soluciones robotizadas.
- CÍRCULO DE DESPEDIDA.

LA SEMANA EN UN VISTAZO

Comparar y contrastar

DIA 2: INICIO DEL CEREBRO INTELIGENTE

- CONOCIMIENTO FONOLÓGICO: Identificar la alteración.
- ESCRITURA COMPARTIDA: Completar la oración sobre la rana para contar.
- TRÍNGULOS: Crear y comparar figuras de 3 lados.
- DIA 3:

 - CONOCIMIENTO ALFABÉTICO: Identificar las letras. Bb, Ff, Ss.
 - ESCRITURA GUARDADA: Escribir e ilustrar la oración para completar el Día 3.
 - CUADRÁTEROS: Crear y comparar figuras de 4 lados.

DIA 4: INICIO DEL CEREBRO INTELIGENTE

 - CONOCIMIENTO FONOLÓGICO: Identificar la alteración.
 - ESCRITURA GUARDADA: Escribir e ilustrar la oración para completar el Día 4.
 - CUADRÁTEROS: Clasificar figuras curvas, triangulares y cuadriláteros.

DIA 5: INICIO DEL CEREBRO INTELIGENTE

 - CONOCIMIENTO ALFABÉTICO: Identificar las letras. Bb, Ff, Ss.
 - ESCRITURA GUARDADA: Escribir e ilustrar la oración para completar el Día 5.
 - CUADRÁTEROS: Compartir los descubrimientos.

Repaso y reflexión: Envíe a las familias la carta para la familia "Vivos y no vivos".

LA SEMANA EN UN VISTAZO

Comparar y contrastar

CÍRCULO DEL SALUD: INICIO DEL CEREBRO INTELIGENTE

CONECTE: Rito del vivero sostenible y ritual de bienvenida al salón.

COMPROBACIÓN: Haga el Rito del vivero sostenible y el Rito de bienvenida al salón.

REFLEXIÓN: Uso de la lista para hacer una pausa y formar grupos pequeños de 3 a 6 niños para una etapa de acción.

ACTIVIDAD PARA COMPRENDER: Encuentra a Juan Luján y Juanita Lujana.

REFLEXIÓN: Uso de la lista para comprender.

CENTROS DE PRÁCTICA SEMANAL:

- CIENCIAS:** Actividad para comprender: Encuentra a Juan Luján y Juanita Lujana.
- SENSORIAL:** Actividad para comprender: Encuentra a Juan Luján y Juanita Lujana.

LA SEMANA EN UN VISTAZO

Comparar y contrastar

CENTROS DE PRÁCTICA SEMANAL:

- CIENCIAS:** Actividad para comprender: Encuentra a Juan Luján y Juanita Lujana.
- SENSORIAL:** Actividad para comprender: Encuentra a Juan Luján y Juanita Lujana.

REFLEXIÓN: Uso de la lista para comprender.

ADAPTACIÓN PARA NECESIDADES ESPECIALES:

- ADAPTACIÓN PARA NEURONAS MÚLTIPLES:** Entrega a los niños toallitas húmedas para que limpien sus piedras y sus muñecos si no están muy dispuestos a mojarse las manos.
- ADAPTACIÓN PARA DISPOSIÓN A APRENDER:** Invita a los niños a separar lo que era sólido de lo que era líquido.

SALONES DE CLASE DIVERSOS ▶

Estrategias de adaptación para necesidades especiales y respuestas culturales que satisfacen las necesidades de estudiantes diversos.

Respuesta cultural:
Use muñecos bebés multiculturales. Explique que los bebés de todo el mundo duermen en lugares y de maneras diferentes. Muestre fotos de bebés durmiendo en hamacas, curas o rebozos indígenas.

ADAPTACIÓN PARA NECESIDADES ESPECIALES:
Entrega a los niños toallitas húmedas para que limpien sus piedras y sus muñecos si no están muy dispuestos a mojarse las manos.

Comparar y contrastar

LECTURAS EN VOZ ALTA LIBRO #2

Semana 1: Vivos y no vivos

DÍA 1: INTRODUCCIÓN

ANTES

Muestra a los niños el libro "Vivo o no vivo?" ya de adelante. Explicale que este libro presentará información que los niños ya conocen y un libro informativo (de los físicos). Recuerda a los niños que los libros de ficción podrían contener cosas que son reales y cosas que no son reales.

Mostrar a los niños la fotografía de visualización (índice). Pídale a los niños que recorren la página y busquen las imágenes que representan los conceptos de vida y muerte que se mencionan en el libro. Recuerda a los niños que las imágenes no necesariamente tienen que ser exactas. Por ejemplo, una flor que esté secando es muerta, pero sigue siendo viva.

DURANTE

Leer el libro "Vivo o no vivo?" para definir brevemente el vocabulario muerto-vivo, reproducción, energía. Dile de leer al final de la página 34. Reservar las páginas 18 a 21 para el día 2.

DESPUÉS

RECORTAR
Dile a los niños que corten las imágenes que aparecen en la página 34. Luego, pídale que las peguen en un cuaderno.

INTENSO
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 35.

ANALIZAR
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 36.

DÍA 2: VIVO O NO VIVO?

ANTES

Muestra a los niños el libro "Vivo o no vivo?" ya de adelante. Recuerda a los niños que este libro presentará información que los niños ya conocen y un libro informativo (de los físicos). Recuerda a los niños que los libros de ficción podrían contener cosas que son reales y cosas que no son reales.

Trae al diario hasta la noche la lista de palabras que aparecen en el libro "Vivo o no vivo?". Pídale a los niños que anoten las palabras que aparecen en el libro. Recuerda a los niños que las imágenes no necesariamente tienen que ser exactas. Por ejemplo, una flor que esté secando es muerta, pero sigue siendo viva.

Después de votar, pide a algunos voluntarios que expliquen acerca de las respuestas que aparecen en la lista de palabras. Si es necesario, ayúdalos a los niños a localizar las palabras en el libro.

durante

Reserva el resto del día para que los niños jueguen con los materiales que aparecen en la página 37. Recuerda a los niños que las imágenes no necesariamente tienen que ser exactas. Por ejemplo, una flor que esté secando es muerta, pero sigue siendo viva.

DESPUÉS

ESTRATEGIA
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 38.

INTERVENCIÓN
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 39.

ANÁLISIS
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 40.

DÍA 3: ACTIVIDAD

ANTES

Muestra a los niños el libro "Vivo o no vivo?" ya de adelante. Recuerda a los niños que este libro presentará información que los niños ya conocen y un libro informativo (de los físicos). Recuerda a los niños que los libros de ficción podrían contener cosas que son reales y cosas que no son reales.

DURANTE

Reserva el resto del día para que los niños jueguen con los materiales que aparecen en la página 41. Recuerda a los niños que las imágenes no necesariamente tienen que ser exactas. Por ejemplo, una flor que esté secando es muerta, pero sigue siendo viva.

DESPUÉS

ESTRATEGIA
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 42.

INTERVENCIÓN
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 43.

ANÁLISIS
Dile a los niños que respondan las preguntas que aparecen en la página 44.

TECNOLOGÍA ►

Los componentes de PreK apoyan las metas semanales y están disponibles en formato digital en la plataforma de Frog Street para maestros.



▲ LECTURAS EN VOZ ALTA

Textos informativos y literarios que ofrecen desarrollo del vocabulario, estrategias para promover el razonamiento de alto nivel y la instrucción interactiva.

GRUPOS PEQUEÑOS PARA LECTOESCRITURA Y MATEMÁTICAS

Enseñanza en grupos pequeños que incluye modificaciones intencionales para la instrucción diferenciada.



EVALUACIÓN AIM

Pautas para la evaluación incluidas en los puntos de uso.

DIA 3: ESCRITURA COMPARTIDA

Unifica el uso de la escritura y comparte el manejo de la pluma para que sea tu y tu niño quien escriba las letras en su cuaderno. “Qué gran momento!”

Para que tu hijo se divierta y aprenda a escribir, crea que tiene un amigo que presta. Hazlo un personaje para que las ilustraciones del libro inviten a jugar y practicar.

- Pide a tu niño que componga una actividad que le genere humor para su escuela. Anímate a que sea algo que te haga reír.
- Mejorando la letra que habías Escritura lo que componga en su papel original. Añade al nombre de cada letra la actividad que creó tu niño y las descripciones de las personas y de los momentos que crearon con una letra magnífica.
- Encárgate de explicar lo que eligen las letras de que grupo pertenecen y “qué” las creaciones son más bien. Sigue sus pautas con la mejor de tu parecer.

INVITACIÓN A IMPRIMIR: DADA

Guía de preparación de Lectoescritura

DIA 4: ESCRITURA GUIADA.

Revisa la guía escrita en la actividad de Escritura compartida del día 3. Sigue con la misma lo que se escribió y pide a los niños que “sean” un personaje que les inspire.

Anímate a los niños a buscar la primera página que tienen en su cuaderno. Pide a los niños que ilustren una muestra de la pluma del día 3.

Sugiere que escriban en la parte superior de la hoja el nombre que le pone a su personaje y que lo dibujen en la parte inferior. Recuerda que la letra magífica es la que más te hace reír.

Anímate a los niños a copiar las muestras de la guía o modelo escribiendo lo que te piden.

- Pide a los niños que se sienten en un grupo pequeño. Recuerdales de que el nombre de la carta y lo que les generan humor pues ello.

INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA:

DIA 5: CONOCIMIENTO DEL ALFABETO

Unifique: Nv Bb, El, Fl, Si, Sa

- Señala la letra “Bb” (Bici y Bola) y dígla su nombre y sonido.
- Toma las formas de las letras que registraste de la letra “Bb” y las coloca a distancia. Desarrolla una actividad donde dividas y mezcles nuevamente dichas instrucciones para el recuerdo de la letra (ver la Guía de Complementos).
- Pide a los voluntarios que traigan cartas de “Bb”, si tienen la posibilidad de que sean de diferentes tipos de cartas y que las organicen en “ordenadas de las letras”.
- Revisa las formas anteriores y las letras “objeto” H y S.
- Revisa las formas anteriores y las letras “objeto” H y S.
- Invita a los niños a formar las letras usando el cuaderno de ejercicios.

INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA

Apoye
Ayude a los niños escribiendo lo que le dicen. Use la técnica de "mano sobre mano" para ayudarlos a seguir lo escrito con la mano mientras usted lo lee.

Desafío

STEAM

Proyectos STEAM semanales que ofrecen oportunidades para la observación, la investigación y la resolución de problemas, junto con el desarrollo de destrezas iniciales de codificación usando a Frog-E, el robot programable.

English
and
Spanish



INCLUDES

FROG STREET PRE-K

- Thematic Teacher Guides (9 English, 9 Spanish)
- Welcome Guide for program implementation (English and Spanish)
- Conscious Discipline manual
- Songs and Stories (178 English songs, 176 Spanish songs)
- Dual Literature Library (156 books, 14 Dual Language Story Folders, 3 Developmental Storybooks, 3 video e-books)
- Little Books (10 titles, 6 copies each, English and Spanish)
- Listening Library (12 titles, 2 copies each, English and Spanish)
- Posters (14 English, 15 Spanish)
- Fanny Frog with clothing changes & house
- Math & Science Manipulatives
- Balance Scale
- Letter Builder Set
- Tabletop pocket chart
- Programmable Frog-E robot & mat

- Cards

- Letter Cards (52 English, 58 Spanish)
- Card Sets (32 sets, over 300 cards)
- Cut-Apart Cards (37 cards)
- Sound Cards (78 English, 185 Spanish)
- Syllables (109 cards, Spanish only)
- Compound Word Cards (11 English, 4 Spanish)
- Letter Wall Cards (26 English, 27 Spanish)
- Vocabulary Cards (136 English, 135 Spanish)
- Photo Cards (191 English, 191 Spanish)
- Strategy Cards (24 English, 24 Spanish)

- Digital Resources

- Teacher resource portal
- Family Connections letters & books
- Patterns
- Extensive music library



www.frogstreet.com

info@frogstreet.com

530 S. Nolen Dr., Southlake, TX 76092

P: (800)884-3764 F: (800)759-3828

EXH3074